

ANTICIPAZIONI D'AUTUNNO

DALAI LAMA IL QUATTORDICESIMO

(Giappone, 100') – Regia di Fujiro Mitsuishi

Versione originale con sottotitoli in italiano



Il racconto della vita di un grande uomo non solo attraverso le occasioni pubbliche, ma anche attraverso la quotidianità, arrivando a realizzarne un ritratto che permette di scoprire la semplicità, l'allegria, la profonda umanità di una delle autorità religiose più influenti al mondo. Tenzin Gyatso, questo il suo nome, risiede oggi a Dharamsala, nel nord dell'India, sede del governo in esilio tibetano dopo l'occupazione politica e militare del Tibet da parte della Cina nel 1949. Di quel governo, il Dalai Lama è stato a capo fino al 2011, data in cui si è dimesso in favore di un successore eletto dal parlamento esule, dopo aver peraltro promosso una riforma atta a ridisegnare i propri poteri politici. Ancora detentore della propria autorità religiosa, oltre a insegnare il Buddhismo in tutto il mondo, sostiene energicamente i rifugiati tibetani nella costruzione dei templi e nella salvaguardia della loro cultura.

DEMAIN

(Francia, 120') – Regia di Cyril Dion e Mélanie Laurent

Versione originale con sottotitoli in italiano



Dopo la pubblicazione di uno studio che annuncia la possibile fine di parte dell'umanità entro la fine di questo secolo, Cyril Dion et Mélanie Laurent sono partiti con una piccola troupe di quattro persone per fare un'inchiesta attraverso dieci diversi paesi, per comprendere ciò che potrebbe provocare questa catastrofe e soprattutto come poterla evitare. Durante questo viaggio i due hanno incontrato uomini e donne che stanno reinventando l'agricoltura, l'energia, l'economia, l'istruzione. E mettendo insieme tutte queste esperienze positive e concrete che stanno già dando i loro frutti, i due iniziano a immaginare come potrebbe essere il mondo di domani...



Odeon
Firenze
Cine-Hall

Terra Nuova
IL MENSILE DEL NATURALE

presentano

Serate per la Nostra Terra

Terra viva: una nuova visione per una cittadinanza planetaria



Cinema Odeon
Piazza Strozzi – Firenze
Tel. 055-214068

www.odeonfirenze.com
direzione@odeonfirenze.com

Biglietto: intero euro 8, ridotto euro 6
Rebellious flower: biglietto unico euro 10

In collaborazione con:



Cinema Odeon Firenze
Gennaio - Giugno 2016

Film e Talk sull'ambiente,
Francesco e i nuovi tempi

www.odeonfirenze.com
www.navdanyainternational.it

Venerdì 22 Aprile ore 21
Earth World Day - Giornata mondiale della Terra
LOVE THY NATURE

(USA, 76') – Regia di Sylvie Rokab

Versione originale con sottotitoli in italiano



Accompagnato dalla voce narrante di Liam Neeson, il film è un'immersione nella bellezza e nell'intimità del nostro rapporto con il mondo naturale. Neeson è la voce dell'Homo Sapiens che negli ultimi mille anni, è arrivato a credere che siamo separati dalla natura. Ciò ha provocando una estinzione di massa delle specie e ora minaccia la sopravvivenza della stessa razza umana. Love Thy Nature dimostra che una nuova era di connessione con il mondo naturale è fondamentale per garantire il futuro della nostra specie. Questa era potrebbe ora essere agli albori.

Ospiti: Izzedin Elzir, Ghesce Tenzin Temphele, Alessandro Santoro, Giannozzo Pucci

Mercoledì 18 Maggio ore 21
PEPE MUJICA – LEZIONI DALL'AIUOLA

(Germania, 94') – Regia di Heidi Specogna



Versione originale con sottotitoli in italiano
Un ex combattente della resistenza che viene eletto Presidente dell'Uruguay e che dona quasi completamente il suo stipendio per progetti sociali: è Pepe Mujica, una delle personalità più carismatiche dell'America Latina. Le parole da lui pronunciate al G20 di Rio nel 2012 sono state definite "il discorso più bello del mondo". Ecco un brano: "Il modello di sviluppo e di consumo di cui stiamo parlando è sempre quello tipico delle nazioni ricche. Ma mi domando: che cosa accadrebbe se tutte le famiglie hindù avessero la stessa proporzione di auto che hanno le famiglie tedesche? Quanto ossigeno ci resterebbe per respirare?"

Ospite: Diego Fusaro (in videocollegamento su Skype)

Domenica 29 Maggio ore 21 - Anteprima europea
SEED - THE UNTOLD STORY

(USA 90') - Regia di Taggart Siegel e Jon Betz



Versione originale con sottotitoli in italiano
Un documentario con Vandana Shiva, Jane Goodall, Andrew Kimbrell. Il film segue la storia dei cosiddetti protettori dei semi che custodiscono una tradizione culinaria di più di 12.000 anni. Nell'ultimo secolo il 94% delle varietà di semi è sparito, conseguenza del dominio delle multinazionali nel campo della biotecnologia chimica, con un controllo assoluto della filiera: non soltanto i semi, ma anche gli agricoltori, gli scienziati, gli avvocati. Di conseguenza chi oggi protegge i semi indigeni è protagonista di una battaglia, simile a quella di Davide contro Golia, per difendere il futuro del nostro cibo. La storia di questi instancabili eroi ci rimette in contatto con una delle nostre risorse fondamentali: la cultura dei semi. Il documentario è stato prodotto dal Marisa Tomei, Marc Turtletaub (Little Miss Sunshine), e Phil Fairclough (Grizzly Man, Cave of Forgotten Dreams).

Ospite in sala: Vandana Shiva

Lunedì 13 Giugno ore 21
POPULATION BOOM

(Austria, 93') – Regia di Werner Broote

Versione originale con sottotitoli in italiano

Si stima che la popolazione mondiale abbia oggi raggiunto la soglia dei sette miliardi. Un dato dalle conseguenze catastrofiche per l'intero pianeta, come quelle legate all'esaurimento delle risorse naturali, alla gestione dei rifiuti tossici o ai cambiamenti climatici, almeno stando ai diversi scienziati che tendono a individuare proprio nella sovrappopolazione la minaccia più pericolosa per la stessa sopravvivenza dell'uomo. Ma sarà poi vero? È la domanda a cui cerca di rispondere Werner Boote, grazie a un viaggio intorno al globo che dagli slums del Kenya lo ha portato fino a Dhaka, in Bangladesh, l'area più densamente popolata di tutto il pianeta, passando anche per metropoli come New York.

Ospite in sala: Ugo Bardi (Università di Firenze, Effetto risorse)



UNO SGUARDO SUL PENSIERO OLISTICO

Venerdì 6 Maggio ore 21
REBELLIOUS FLOWER

(India, 109') – Regia di Krishan Hooda

Versione originale con sottotitoli in italiano

Il primo biopic ispirato alla vita spirituale del guru indiano Osho Rajneesh. Osho era un professore di filosofia che abbandonò la carriera accademica per girare il mondo come maestro spirituale. Le sue posizioni anticonformiste suscitavano scalpore e reazioni controverse. I suoi insegnamenti enfatizzano l'importanza di una gioiosa celebrazione dell'esistenza, valori che egli riteneva soppressi dai sistemi di pensiero imposti dalla società e dalle ideologie. Osho invitò l'uomo a vivere in armonia e in totale pienezza tutte le dimensioni della vita poiché ogni cosa è sacra e ricolma del divino. Fautore di una ribellione fondata sul senso critico e sul rifiuto di assumere qualsiasi norma di vita o valore sociale solo perché comunemente accettati, fu un forte oppositore di ogni tipo di potere.



Martedì 21 Giugno ore 21 – Giornata Mondiale dello Yoga
AWAKE – THE LIFE OF YOGANANDA

(USA, 87') – Regia di Paolo di Florio, Lisa Leeman

Versione originale con sottotitoli in italiano

Il film biografico sullo swami indiano che negli anni '20 ha fatto conoscere lo yoga e la meditazione al mondo occidentale. Questo documentario parla della vita e degli insegnamenti di Paramahansa Yogananda, autore di "Autobiografia di uno Yogi", un classico della letteratura spirituale che ha venduto milioni di copie in tutto il mondo e che ancora oggi costituisce un riferimento essenziale per ricercatori spirituali, filosofi e cultori dello yoga. **Evocando il viaggio dell'anima che cerca di farsi strada tra gli ostacoli dell'ego e dell'illusione del mondo materiale, il film ci fa vivere un'esperienza di immersione nei regni dell'invisibile.** La Via della Felicità è, in ultima analisi, la storia del genere umano: la lotta universale di ogni creatura per liberarsi dalla sofferenza e per trovare la felicità durevole.

